

Caballero

JOHN MERLE

Vigoroso e marcato (♩ = 80)

Bass

Piano

f

mf

staccato sempre

5

10

15

I

II

III

IV

H.P.

lift

*Begin with a short up-bow near the frog.

20

III
IV

H.P.

25

II

H.P.

cresc.

30

rit.

a tempo

35

III
IV

II

III

II

40 **III IV** **H.P.** **Moderato (♩ = 72)** **II**

p dolce e cantabile

p smoothly

45 **H.P.** **III IV**

49 **H.P.** **II III IV**

54 **H.P.**

58 II 4 4 1 H.P. 1 0

62 1 0 II 4 1 I

66 2 I 4 0 1 2 III 4 0

71 III IV 4 4 1 4 2 0 D.C. al Fine

ritard. ritard. D.C. al Fine