



Autors: Evelīna Balode

STANISLAVA BROKA DAUGAVPILS MŪZIKAS VIDUSSKOLA

Mācību priekšmets:
Sabiedrības un cilvēka drošība

Visi, 3-4. kurss

Cilvēktiesības

Metodiskā izstrādne

Izstrādes autors: **Evelīna Balode**

Daugavpils
2024

ANOTĀCIJA**Evelīna Balode****Cilvēktiesības****Sasniedzamais rezultāts: izprot cilvēktiesību nozīmi ikdienas situācijās, spēj saskatīt, identificēt to pārkāpumus ikdienas situācijās****Mērķauditorija (programmas nosaukums, kurss vai pedagogi): viss 3-4. kurss, apt.4 ak.st.;****Metodiskās izstrādes praktiskais pielietojums: var pielietot arī priekšmetā “Vēsture un sociālās zinātnes I”, audzināšanas stundās, dažādu mobinga situāciju profilaksei, projektu darbā****Uzskates un citi mācību līdzekļi: dators, projektors****Metodiskās izstrādes aktualitāte/novitāte: cilvēktiesību jautājumi vienmēr ir aktuāli un paplašinās to izpratne, likumiskais ietvars, jo īpaši ja sabiedrībā notiek migrācijas procesi**

Cilvēka tiesību un pamatbrīvību aizsardzības konvencija

Ievadam-tavaklase video fragments par cilvēktiesību vēsturisko attīstību.

Grupā izlasiet fragmentu no dokumenta (1-2 panti uz grupu, 3-4 cilvēki)

<https://likumi.lv/ta/lv/starptautiskie-ligumi/id/649> !

- 1) Izveidojiet kolāžu, kurā attēlojiet šos pantus/ideju!
- 2) Pārējiem prezentējiet:

	Jūsu vērtējums, pamatojums	Skolotāja vērtējums, pamatojums	Piezīmes
Izdomājiet kā kolāžas veidā jūs varētu attēlot vienu no cilvēka pamattiesībām! Oriģinalitāte un izpildījums 2.p.			
Prezentācija: Izceliet terminus, kas saistīti ar šīm pamattiesībām! Izskaidrojiet pārējiem!			
Prezentācija: Izskaidrojiet savu vizuālo izvēli, akcentus!			
Prezentācija: Kurš no rakstiem (pielikumā, raksti par aktuālām situācijām pēdējo laiku Latvijas medijos) par cilvēktiesībām atbilst Jūsu tēmai, pamatojiet!			
Prezentācija: Kādi Jūsu priekšlikumi situācijas uzlabošanai?			
Prezentācija: Kādi ir riski “pārspīlējot” ar šīm tiesībām? Kā nosakāma “robeža”?			
Jūsu valoda, ētika, loģika, 1.p.			
Spēja atbildēt uz jautājumiem 1.p.			
Komandas darbs 1.p.			

Tēmas nostiprināšanai-video par DNS un cilvēktiesību izpratni plašā nozīmē.

AVOTU, LITERATŪRAS, VIDEO MATERIĀLU SARAKSTS

<https://likumi.lv/ta/lv/starptautiskie-ligumi/id/649>

Raksti medijos par cilvēktiesību tematiku:

Bērnunami

<https://www.lsm.lv/raksts/zinas/latvija/komisars-muiznieks-bernunami-un-aprupes-nami-iemieso-cilvektiesibu-parkapumus.a214894/>

Cietumi Latvijā

<https://lvportals.lv/dienaskartiba/359152-eiropas-cilvektiesibu-tiesa-konstate-tiesibu-parkapumu-saistiba-ar-neformalas-hierarhijas-nenoversanu-ieslodzijuma-vieta-2024>

Dati

<https://www.la.lv/tresdalmiljons-par-datu-parkapumiem>

<https://lvportals.lv/e-konsultacijas/17673-miruso-personu-datu-apstrade-2019>

https://jauns.lv/raksts/zinas/270298-jauna-prasiba-draud-sods-ja-publiski-suminas-jubilarus-jaundzimusos-un-laulatos#google_vignette

Latviešu valoda

https://www.delfi.lv/193/politics/56115748/ect-nekonstate-cilvektiesibu-parkapumu-pakapeniskaja-pareja-uz-macibam-latviski#google_vignette

Karš Ukrainā

<https://lvportals.lv/dienaskartiba/358345-tieslietu-ministre-cilvektiesibu-principu-aizsardziba-ir-musu-drosibas-pamats-2023>

Elektroniskie resursi:

Vēsturiskais stāstījums par cilvēktiesību izpratni

<https://www.tavaklase.lv/video/cilvektiesibu-ieklausana-un-ieverosana-2/>

<https://www.youtube.com/watch?v=tyaEQEmt5ls> (DNS analīzes un to secinājumi)

SECINĀJUMI:

- 1) Jauniešiem jānonāk pie apziņas ka ar cilvēktiesību jautājumiem saskaramies ik uz soļa ikdienā;
- 2) Jāveidojas izpratnei par cilvēktiesību starptautisko un vietējā līmeņa tiesisko regulējumu;
- 3) Darbs grupās-iespēja izdiskutēt, sacensību gars, prezentācijas atraktīvisms-var izspēlēt drāmas elementus.

Piemēri, darbs klasē, kolāžas:



