

TESTS

J. Ivanovs, *Valsis e moll* (fragments)

Nr.	Jautājums	Atbilde
1.	Raksturot taktsmēru un metru	
2.	Fragmenta tonalitāte	
3.	Fragmenta tonāls plāns (iekavās raksturo piefiksēto tonalitāšu savstarpējas attiecības)	
4.	Noteikt akordus 5.,6. taktīs	
5.	Noteikt akordu 20.taktī, <u>nemot vērā kā pirms bija G dur, bet seko a moll</u>	
6.	Klasificē kadenci 16.-17. taktīs	
7.	Noteikt akordu 35. taktī (var izmantot enharmonisko pārmaiņu	
8.	Noteikt akordus no 24.-28.taktī, <u>nemot vērā pamattonalitāti</u>	
9.	Kā saucās faktūras tips, viņa raksturojums	
10.	Kāds attīstības paņēmieni izmantots 18.-19. un 21.-22. taktīs?	
11.	Kāds melodiskas figurācijas veids izmantots 5. taktī?	
12.	Kāds melodiskas figurācijas veids izmantots 35. taktī?	
13.	Kāds melodiskas figurācijas veids izmantots 4. taktī?	
14.	Noteikt formas struktūru (ar shēmu) sākotnējām posmam (t.1.-17.)	
15.	Ko apliecinā 45. taktī vārds <i>Fine</i>	
16.	Kāds tetrahorda veids izmantojas lab. rokas partijā t.7. (no 2. taktsdaļas)	
17.	Noteikt fragmenta formu ar shēmu un visas definīcijas aprakstiem	

