

			AKORDEONA SPĒLE		STĪGU INSTRUMENTU SPĒLE		PŪŠAMINSTRUMENTU UN SITAMINSTRUMENTU SPĒLE		DIRIĢĒŠANA		VOKĀLĀ MŪZIKA		MŪZIKAS VĒSTURE UN TEORIJA				
Diena	Laiks	Stunda	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Stunda	Laiks	Diena
P	8.10-8.50	1.													1.	8.10-8.50	P
I	8.55-9.35	2.			Sīgu instrumentu spēles vēsture	9			Kora literatūra	26					2.	8.55-9.35	I
E	9.45-10.25	3.			Orķestris	L/z									3.	9.45-10.25	E
K	10.30-11.10	4.	Akordeona spēles metodika	75	Orķestris	L/z	Pūš.instr.spēles metodika	9							4.	10.30-11.10	K
T	11.15-11.55	5.	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	52	5.	11.15-11.55	T
D	12.00-12.40	6.											Solfedžo	52	6.	12.00-12.40	D
I	12.45-13.25	7.									Harmonija 2.gr.	47	Diplomreferāta izstrāde	52	7.	12.45-13.25	I
E	13.45-14.25	8.									Solfedžo 2.gr.	47	Diplomreferāta izstrāde	52	8.	13.45-14.25	E
N	14.30-15.10	9.													9.	14.30-15.10	N
A	15.15-15.55	10.													10.	15.15-15.55	A
	16.00-16.40	11.													11.	16.00-16.40	
	16.45-17.25	12.													12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.													13.	17.30-18.10	
	18.15-18.55	14.													14.	18.15-18.55	