

STAŅISLAVA BROKA DAUGAVPILS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS
STUNDU SARAKSTS

Apstiprinu _____ (direktors A.Broks)

IV KURSS

01.09.2025.

			AKORDEONA SPĒLE		STĪGU INSTRUMENTU SPĒLE		PŪŠAMINSTRUMENTU UN SITAMINSTRUMENTU SPĒLE		DIRIĢĒŠANA		VOKĀLĀ MŪZIKA		MŪZIKAS VĒSTURE UN TEORIJA				
Diena	Laiks	Stunda	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Stunda	Laiks	Diena
P	8.10-8.50	1.													1.	8.10-8.50	P
I	8.55-9.35	2.													2.	8.55-9.35	I
R	9.45-10.25	3.			Orķestris	L/z							Polifonija	47	3.	9.45-10.25	R
M	10.30-11.10	4.			Orķestris	L/z			Kora literatūra	26					4.	10.30-11.10	M
D	11.15-11.55	5.	Svešvaloda 2. (BI)	51	Svešvaloda 2. (BI)	51	Svešvaloda 2. (BI)	51	Svešvaloda 2. (BI)	51	Svešvaloda 2. (BI)	51	Svešvaloda 2. (BI)	51	5.	11.15-11.55	D
I	12.00-12.40	6.	Svešvaloda 2. (BI)	51	Svešvaloda 2. (BI)	51	Svešvaloda 2. (BI)	51	Svešvaloda 2. (BI)	51	Svešvaloda 2. (BI)	51	Svešvaloda 2. (BI)	51	6.	12.00-12.40	I
E	12.45-13.25	7.	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	7.	12.45-13.25	E
N	13.45-14.25	8.	Psihologija	30	Psihologija	30	Psihologija	30	Psihologija	30	Psihologija	30	Psihologija	30	8.	13.45-14.25	N
A	14.30-15.10	9.	Psihologija	30	Psihologija	30	Psihologija	30	Psihologija	30	Psihologija	30	Psihologija	30	9.	14.30-15.10	A
	15.15-15.55	10.											Vokālās mākslas vēsture	26	10.	15.15-15.55	
	16.00-16.40	11.													11.	16.00-16.40	
	16.45-17.25	12.					Orķestris	L/z	Koris	68	Koris	68	Koris	68	12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.					Orķestris	L/z	Koris	68	Koris	68	Koris	68	13.	17.30-18.10	
	18.15-18.55	14.													14.	18.15-18.55	
O	8.10-8.50	1.													1.	8.10-8.50	O
T	8.55-9.35	2.													2.	8.55-9.35	T
R	9.45-10.25	3.	Orķestris	L/z											3.	9.45-10.25	R
D	10.30-11.10	4.	Orķestris	L/z	Sociālās zinātnes I	30	Sociālās zinātnes I	30	Sociālās zinātnes I	30	Sociālās zinātnes I	30	Sociālās zinātnes I	30	4.	10.30-11.10	D
I	11.15-11.55	5.													5.	11.15-11.55	I
E	12.00-12.40	6.													6.	12.00-12.40	E
N	12.45-13.25	7.											Mūzikas literatūra	52	7.	12.45-13.25	N
A	13.45-14.25	8.	Harmonija 1.gr.	47	Harmonija 1.gr.	47	Harmonija 1.gr.	47	Harmonija 1.gr.	47	Vokālas mākslas vēsture	26	Lektora prakse	52	8.	13.45-14.25	A
	14.30-15.10	9.	Solfedžo 1.gr.	47	Solfedžo 1.gr.	47	Solfedžo 1.gr.	47	Solfedžo 1.gr.	47	Vokālas mākslas vēsture	26	Diplomreferāta izstrāde	52	9.	14.30-15.10	
	15.15-15.55	10.									Harmonija 2.gr.	47			10.	15.15-15.55	
	16.00-16.40	11.									Solfedžo 2.gr.	47			11.	16.00-16.40	
	16.45-17.25	12.													12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.							Vokālais ansamblis	68	Vokālais ansamblis	68	Vokālais ansamblis	68	13.	17.30-18.10	
	18.15-18.55	14.							Vokālais ansamblis	68	Vokālais ansamblis	68	Vokālais ansamblis	68	14.	18.15-18.55	
T	8.10-8.50	1.													1.	8.10-8.50	T
R	8.55-9.35	2.	Pedagoģijas pamati	50	Pedagoģijas pamati	50	Pedagoģijas pamati	50	Pedagoģijas pamati	50	Pedagoģijas pamati	50	Pedagoģijas pamati	50	2.	8.55-9.35	R
E	9.45-10.25	3.	Sports	S/z	Orķestris	L/z	Sports	S/z	Sports	S/z	Sports	S/z	Sports	S/z	3.	9.45-10.25	E
Š	10.30-11.10	4.	Sports	S/z	Orķestris	L/z	Sports	S/z	Sports	S/z	Sports	S/z	Sports	S/z	4.	10.30-11.10	Š
D	11.15-11.55	5.	Harmonija 1.gr.	47	Harmonija 1.gr.	47	Harmonija 1.gr.	47	Harmonija 1.gr.	47					5.	11.15-11.55	D
I	12.00-12.40	6.	Solfedžo 1.gr.	47	Solfedžo 1.gr.	47	Solfedžo 1.gr.	47	Solfedžo 1.gr.	47					6.	12.00-12.40	I
E	12.45-13.25	7.													7.	12.45-13.25	E
N	13.45-14.25	8.													8.	13.45-14.25	N
A	14.30-15.10	9.									Vokālas mākslas vēsture	26			9.	14.30-15.10	A
	15.15-15.55	10.													10.	15.15-15.55	
	16.00-16.40	11.													11.	16.00-16.40	
	16.45-17.25	12.													12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.	Orķestris	68		Orķestris	L/z								13.	17.30-18.10	
	18.15-18.55	14.	Orķestris	68		Orķestris	L/z								14.	18.15-18.55	
C	8.10-8.50	1.													1.	8.10-8.50	C

STAŅISLAVA BROKA DAUGAVPILS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS
STUNDU SARAKSTS

Apstiprinu _____ (direktors A.Broks)

IV KURSS

01.09.2025.

			AKORDEONA SPĒLE		STĪGU INSTRUMENTU SPĒLE		PŪŠAMINSTRUMENTU UN SITAMINSTRUMENTU SPĒLE		DIRIĢĒŠANA		VOKĀLĀ MŪZIKA		MŪZIKAS VĒSTURE UN TEORIJA				
Diena	Laiks	Stunda	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Stunda	Laiks	Diena
E	8.55-9.35	2.	Akordeona spēles vēsture	75											2.	8.55-9.35	E
T	9.45-10.25	3.	Orķestris	L/z											3.	9.45-10.25	T
U	10.30-11.10	4.	Orķestris	L/z	Sīgu instr. spēles metodika	53									4.	10.30-11.10	U
R	11.15-11.55	5.	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	5.	11.15-11.55	R
T	12.00-12.40	6.	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	Sabiedrība un cilvēka drošība	52	6.	12.00-12.40	T
D	12.45-13.25	7.													7.	12.45-13.25	D
I	13.45-14.25	8.					Pūš.instr.spēles vēsture	30							8.	13.45-14.25	I
E	14.30-15.10	9.											Latviešu mūzikas literatūra	52	9.	14.30-15.10	E
N	15.15-15.55	10.											Mūzikas formas mācība	52	10.	15.15-15.55	N
A	16.00-16.40	11.											Kursa darbs	52	11.	16.00-16.40	A
	16.45-17.25	12.					Orķestris	L/z	Koris	68	Koris	68	Koris	68	12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.					Orķestris	L/z	Koris	68	Koris	68	Koris	68	13.	17.30-18.10	
	18.15-18.55	14.													14.	18.15-18.55	
P	8.10-8.50	1.													1.	8.10-8.50	P
I	8.55-9.35	2.			Sīgu instrumentu spēles vēsture	9			Kora literatūra	26					2.	8.55-9.35	I
E	9.45-10.25	3.			Orķestris	L/z									3.	9.45-10.25	E
K	10.30-11.10	4.	Akordeona spēles metodika	75	Orķestris	L/z	Pūš.instr.spēles metodika	9							4.	10.30-11.10	K
T	11.15-11.55	5.	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	26	Mūzikas literatūra	52	5.	11.15-11.55	T
D	12.00-12.40	6.											Solfedžo	52	6.	12.00-12.40	D
I	12.45-13.25	7.									Harmonija 2.gr.	47	Diplomreferāta izstrāde	52	7.	12.45-13.25	I
E	13.45-14.25	8.									Solfedžo 2.gr.	47	Diplomreferāta izstrāde	52	8.	13.45-14.25	E
N	14.30-15.10	9.													9.	14.30-15.10	N
A	15.15-15.55	10.													10.	15.15-15.55	A
	16.00-16.40	11.													11.	16.00-16.40	
	16.45-17.25	12.													12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.													13.	17.30-18.10	
	18.15-18.55	14.													14.	18.15-18.55	